



Aziz Zoromba

Réalisateur | Scénariste

BIOGRAPHIE

Aziz Zoromba est un écrivain, réalisateur et producteur égypto-canadien. Ayant grandi entre deux pays et cultures distincts, les films d’Aziz se concentrent principalement sur les thèmes de l’identité ethnoculturelle, de l’assimilation et du traumatisme multigénérationnel à travers divers genres cinématographiques.

Il est diplômé de l’école de cinéma Mel Hoppenheim de Montréal et ancien élève de la bourse Sundance Ignite 2019. FARAWAY (2020), son premier court métrage documentaire, a été projeté dans plus de 30 festivals de films à travers le monde et a été sélectionné comme le meilleur de l’année par le personnel de Vimeo (2022).

Son plus récent court métrage d’action en direct, SIMO (2022), a remporté le prix du meilleur film canadien au TIFF, a été présenté en première internationale au Sundance Film Festival en plus de sa première européenne à la 73e Berlinale. SIMO a été récipiendaire du prestigieux prix Coup de Cœur de Denis Villeneuve lors du 19e Gala « Prends Ça Court » et lauréat du Prix Écrans canadiens 2023 du meilleur court métrage d’action réelle.

Aziz développe actuellement son premier long métrage ainsi qu’un court documentaire d’animation.
