



Véronique Barbe

Monteure

FILMOGRAPHIE | TÉLÉVISION

Plan B (v.a.) Saison 1. Ép. 3-4-5 | 2023

Série-télé | Réalisation Aisling Chin-Lee

Production KOTV | Diffusion CBC

Balestra | Sortie prévue 2023

Mini-série et long-métrage | Réalisation Nicole Dorsey

Production Item 7, New Regency, Oddfellows Entertainment

Distributeur Elevation Pictures

Rodeo | 2021

Long-métrage | Réalisation Joëlle Desjardins-Paquette

Production Colonelle Films | Distribution Entract Films

PRIX

Whistler Film Festival - Best Director of a Borsos Competition Film

Whistler Film Festival - Jury's honorable mention for best actor (Lilou Roy-Lanouette)

La Une | 2021

Série documentaire 8 x 45 min. | Réalisation François Méthé

Production Esperamos | Diffuseur Télé-Québec

Big Little Lies 2 | 2019

Série télé HBO | Réalisation Andrea Arnold

Production Blossom Films, Pacific Standard

Un jour de fête | 2019

Court-métrage | Réalisation Philippe Arsenault

Production Champs Libre Films

The Rest of Us | 2018

Long-métrage de fiction | Réalisation Aisling Chin-Yee
Production Babe Nation Creations, Woods Entertainment

PRIX

CCE Awards – Nomination: Best Editing in Feature Film 2020
TIFF – Présenté en Première Mondiale et Nomination Best Canadian Feature Film 2019

FESTIVALS

Atlantic International Film Festival (FIN) 2019, Sélection officielle

Sharp Objects | 2017-2018

Série télé HBO | Réalisation Jean-Marc Vallée
Production Crazyrose, Fourth Born, Blumhouse Television, Tiny Piro & eOne

PRIX

Emmy Awards – Nomination: Outstanding single-camera picture editing, USA 2019
CCE Awards – Nomination: Best Editing in TV Drama, Edmonton 2019
ACE Awards – Nomination: Best Edited Drama Series for Non-Commercial Television, Toronto 2019
Golden Globes – Nomination: Best Television Limited Series or Motion Picture Made for Television
Gagnant: Best Performance by an Actress in a Supporting Role in a Series, Patricia Clarkson
Emmy Awards, 2019 – Nomination: Outstanding Limited Series
Gold Derby Awards 2019 – Nomination: Best Limited Series
Satellite Awards 2019 – Nomination: Best Miniseries & Limited Series
Broadcast Film Critics Association Awards 2019 – Nomination: Best Limited Series
Gotham Awards 2019 – Nomination: Breakthrough Series - Longform

Unité 9 – Saison 7 | 2018

Série télé, épisodes 148 à 150 | Réalisation Jean-Philippe Duval
Production Aetios

PRIX

Prix Gémeaux 2019 - Nomination Meilleure série dramatique annuelle

Big Little Lies | 2016

Série télé HBO | Réalisation Jean-Marc Vallée
Production Blossom Films, Pacific Standard

PRIX

Emmy Awards 2017 – Gagnant des prix: Outstanding Limited Series | Outstanding Directing for a Limited Series, or Movie (Jean-Marc Vallée) | Outstanding Lead Actress in a Limited Series or Movie (Nicole Kidman) | Outstanding Supporting Actor in a Limited Series or Movie (Alexander Skarsgård).
Nomination: outstanding single-camera picture editing
ACE Awards – Nomination: Best Edited Drama Series for Non-Commercial Television, Toronto 2018

Emmy Awards 2017 – Gagnant des prix: Outstanding Limited Series | Outstanding Directing for a Limited Series, or Movie (Jean-Marc Vallée) | Outstanding Lead Actress in a Limited Series or Movie (Nicole Kidman) | Outstanding Supporting Actor in a Limited Series or Movie (Alexander Skarsgård)

Golden Globes 2018 – Gagnant des prix: Best Television Limited Series | Best performance by an Actress in a Limited Series (Nicole Kidman) | Best Performance by an Actor in a Supporting Role in a Series (Alexander Skarsgård) | Best Performance by an Actress in a Supporting Role in a Series (Laura Dern)

Online Film & Television Association 2017 – Gagnant des prix: Best Editing in a Non-Series | Best Limited Series

Gold Derby Awards 2017 – Gagnant du prix Best Limited Series

C21's International Drama Awards 2017 – Gagnant du prix Best Mini Series

Broadcast Film Critics Association Awards 2018 – Gagnant du prix Best Limited Series

Critics' Choice Television Awards 2018 – Gagnant du prix Best Limited Series

Gracie Allen Awards 2018 – Gagnant du prix Outstanding Limited Series or Made for Television Movie

AFI Awards (American Film Institute) 2018 – Gagnant du prix TV Program of the Year

GALECA: The Society of LGBTQ Entertainment Critics 2018 – Gagnant du prix TV Drama of the Year

BAFTA 2018 – Nomination: Best international (tv series)

***How Tommy Lemenchick became a grade 7 legend* | 2016**

Court-métrage | Réalisation Bastien Alexandre

Production Leona Films

PRIX

Reggio Int. Film Festival, Italy |2017| Official Competition *INT JURY AWARD + AUDIENCE AWARD*

FESTIVALS

Talent Tout Court! TELEFILM au Marché de Cannes, France |2017| Market

Giffoni Int. Film Festival, Italy |2017| Official Competition

Kerry Int. Film Festival, Irlande |2017| Official Competition

Kuki Int. Film Festival, Germany |2017| Official Competition

Festival du Film Canadien de Dieppe, France |2017| Official Competition

Carrousel du Film de Rimouski, Québec |2017| Official Competition

Festival du film de la ville de Québec |2017| Official Competition

Viewfinders - Atlantic Film Festival |2017| Official Competition

Seoul Youth Int. Film Festival, Korea |2017| Official Competition

Indie Junior Allianz, Portugal |2017| Official Competition

Victoria Film Festival, Canada |2018| Official Competition

Rendez-Vous du Cinéma Québécois |2018| Official Competition

Reel 2 Real Film Festival for Youth, Canada |2018| Official Competition

Landshut Film Festival, Canada |2018| Official Competition

BUFF Int. Children and Young Film Festival, Sweden |2018| Official Competition

ClujShorts Film Festival, Romania |2018| Official Competition

Int. Short Film Week Regensburg, Germany |2018| Official Competition

Regard sur le Court Métrage, Québec |2018| Official Competition

Festival de Cinéma en Famille de Québec |2018| Official Competition
Prix PCC! |2018| Official Competition
Rencontres Audio-Visuelle de Lile, France |2018| Official Competition
Flensburger Roller Vorwärts - Children and Youth, Germany |2018| Official Competition
Tribeca, USA |2018| Official Competition

—

Va jouer dehors | 2016

Court-métrage de fiction | Réalisation Adib Alkhalidey
Production micro_scope

—

Dans la cour de Vivianne Gauthier | 2015

Court-métrage documentaire | Réalisation Marie-Claude Fournier
Production Cine Services, Jacmel, Haïti

—

À temps pour Noël | 2014

Série télé HBO | Réalisation Mélanie Charbonneau
Production Pixcom

—

PAS | 2014

Court métrage de danse | Réalisation Frédérique Cournoyer-Lessard
Production Aléas Films

PRIX

San Francisco Dance Film Fest – Meilleur court métrage de danse, É-U, 2015
Prix Prends Ça Court! 2015 – Gagnant du prix Industrie : CTVM.info, Prix Air Canada
San Francisco Dance Festival 2015 – En compétition, Best Short Over 10 Minutes
Longue Vue sur le Court, Montréal 2015 – En compétition, Meilleur film québécois

FESTIVALS

Dance on Camera – New-York, 2015
POWfest – Portland, 2015
Dance Camera West – Californie, 2015
Québec en court SODEC – Marché Clermont-Ferrand, 2015
Regard sur le Court Métrage – Saguenay, 2015
Mecal Int. Short Film Festival – Espagne, 2015
Dresden Film Festival – Allemagne, 2015
Projection Ciné Tapis Rouge au Cinéma du Parc, 2015
Soirée Bénéfice Dance Axile – Sherbrooke, 2015
Agites-y Sirva – Mexique, 2015
Dance on Camera Tour & DVD – É-U, 2015
Ciné Tapis Rouge – Brésil, 2015

Shorts Shorts Film Festival – Japon, 2015
Paris Court Devant – France, 2015
Cambridge Int. Film Festival – UK, 2015
Edmonton Int. Film Festival – Canada, 2015
Int. Screendance Film Festival – Stockholm 2015
Interfilm Berlin – Allemagne, 2015
Festival de Cinéma de la Ville de Québec – Québec, 2015
Calgary Int. Short Film Festival – Canada, 2015
OFF-Court de Trouville et Marché – France, 2015
Thess Int. Short Film Festival – Grèce, 2015
Court, c'est court! – France, 2015
Choreoscope Int. Dance Film Festival – Espagne, 2015
Mostra Int. De Videodança de Sao Carlos – Brésil, 2015
Cyprus Int. Short Film Festival – Chypre, 2015
FNC Film Festival – Québec, 2015
Whistler int. Film Festival – Canada, 2015
Hiiumaa Dance Festival – Estonie, 2015
Certamen Int. Cortos Soria – Espagne, 2015
Art Sans RDV – Suisse, 2015
Noël des Filmeux – Montréal, 2015
Festival Un Poing C'est Court – France, 2016
Urban Film Festival – Montréal, 2016
Cinedans – Pays-Bas, 2016
Contact Dance Film Festival – É-U, 2016

—

Ailleurs Exactement | 2013

Court-métrage | Réalisation Kristina Wagenbauer
Production Art & Essai

PRIX

Prix du jury - Festival Breakthroughs, Toronto Canada 2015

FESTIVALS

Kurzfilmtage Winterthur – Suisse, 2014
Festival européen du court-métrage de Nice – France, 2014
Off-Court Trouville – France 2014
Festival de cinéma de la Ville de Québec
Solothurner Filmtage – Suisse
Court Toujours

—

Au nord du monde | 2013

Court-métrage | Réalisation Raphaël Bélanger

Production Voyelles Films

FESTIVALS

Milano Short Film Festival – Italie, 2016

Short'N'Sweet - Centre culturel canadien de Paris

Cinéma du Québec à Paris

Festival international de cinéma francophone en Acadie – Moncton, 2016

Whistler International Film Festival – Canada, 2016

Rendez-vous du cinéma québécois – Montréal, 2016

Dawson City International Film Festival – Canada, 2016

Palm Spring ShortFest – É-U, 2016

—

Nous avions | 2012-2013

Court métrage | Réalisation Stéphane Moukarzel

Voyous Films

PRIX

Prix Prends ça court! : Prix ONF / ACIC – Montréal, 2014

Euganea Festival: Best International Short Film – Italie, 2014

TIFF Canada's Top Ten

Gala des Prix Jutra 2014 – Nomination : Meilleur court ou moyen métrage de fiction

Prix Écrans Canadiens 2014 – Nomination : Meilleur court métrage dramatique SXSW

FESTIVALS

Toronto International Film Festival

Festival Colima de Cine

Festival Images en vues

Festival de cinéma de la Ville de Québec

Atlantic Film Festival

Festival international de cinéma francophone en Acadie

Rendez-vous du cinéma québécois

Regard sur le court métrage au Saguenay

Centre culturel canadien à Paris

Académie canadienne du cinéma

Euganea Festival

Coup D'ciné

—

Hotel | 2007

Court-métrage | Réalisation François Blouin

NùFilms

—

PUBLICITÉ | VIDÉOCLIPS

Longue vie aux tannants (La Fondation de l'Hôpital de Montréal pour enfants) | 2021

Prix Idéa - Bronze (Editing Category) 2021

The Mick Griffin Best Editing Award – The Advertising & Design Club of Canada 2021

Shots Awards the Americas 2021

Ministère de la culture – danse | 2021

Publicité télé et web | Réalisation Benjamin Nicolas

Uber Eats - Ginette & Loud | 2021

Publicité télé et web | Réalisation Emanuel Hoss-Desmarais | Production Gorditos

Montage de plus d'une centaine de publicités et vidéoclips

Maisons de production : Gorditos, Les enfants, Soma, Cinélande, Quatre Zéro Un, Alt productions, Sid Lee, Jimmy Lee, Tuxedo, Moment Factory, Parce Que Films.

JEUX VIDÉOS

Watch dogs 2 | 2016

Scènes cinématique pour le jeu vidéo | Réalisation Colin Graham

Ubisoft

WEBSÉRIES

Fréquences | 2011-2012

Websérie | Cinématographie Simon Villeneuve | Tungsten Original

FORMATION

Classe de maître AQTIS : Le volet créatif du montage | 2011

Formateurs : Dominique Fortin, Annie Jean, Catherine Hébert, Claude Palardy, Louis Bélanger, Michel Grou, Patrice Sauvé

Baccalauréat en Communications, profil cinéma | 1999-2002

Université du Québec à Montréal

Diplôme d'études collégiales en Arts, lettres et communication | 1997-1999

Cégep de Chicoutimi

EXPÉRIENCES CONNEXES

Mentore pour les monteurs permissionnaires de l'AQTIS | 2018-2019

Stage offert sur le montage créatif en fiction

Membre du jury | 2017

FNC – compétition internationale, section courts-métrages

Formatrice en post-production vidéo | 2014-2015

Cine Services et Artists Institute, Jacmel, Haïti

Assistante-monteur | 2003 à 2007

Chez Technicolor et Vision Globale | Fiction, documentaire et publicité
