



Camille Trudel

Auteure | Scénariste

FILMOGRAPHIE

Brasier | 2022

Court-métrage

Scénariste | Réalisatrice Emilie Mannering

Production Ô Films | Distribution H264

Miette | 2021

Court métrage de fiction

Scénariste | Co-réalisatrice et co-productrice avec Maude Bouchard

Nature morte | En pré-production

Court métrage de fiction

Scénariste | Réalisatrice

Production de Frédéric Boivin et Camille Trudel

Le Ravissement | En développement

Court-métrage de fiction

Scénariste avec Maude Bouchard

Entreprise de production : Vlimesuses Productions inc.

*Soutien au développement de la SODEC

L'Élysée | En développement

Long métrage de fiction

Scénariste

Production Max Films

La fauche | En développement

Long métrage de fiction

Scénariste

Réalisation par Marianne Farley

Production Slykid & Skykid

Aux trouses de Tarasque | En développement

Long métrage de fiction

Scénariste

Production Ô Films

La femme nue | 2014

Court-métrage

Scénariste

Réalisation par Francis Lacelle

Produit par Charlotte Beaudoin-Poisson

PRIX

Prix meilleure fiction - Festival Chalon tout court, France 2015

Prix Meilleur film - Bourse des Pionniers du cinéma du Québec (Ciné-Québec) 2015

Mention spéciale du Jury - Festival de courts métrages de la Côte Bleue, France 2015

FESTIVALS

Compétition - Rendez-Vous du cinéma québécois, Canada 2015

Compétition - Festival International du film d'Aubagne, France 2015

Compétition - Festival du film étudiant de Québec, Canada 2015

Compétition - Festival International du film étudiant de Belgrade (Serbie) 2015

Session Short and Sweet de Paris (France) 2015

Festival international de film Fantasia (Canada) 2015

Compétition - TYO Festival (France) 2015

Compétition - Rencontres pancanadienne du cinéma étudiant (Canada) 2014

—

Braqué | 2014

Court-métrage de fiction

Scénariste

Réalisé par Kevin Landry

Produit par Sophie Ricard Harvey

—

PUBLICATIONS

Le sommeil de la proie | En développement

Roman graphique

—

Black Dawn | 2018

Bande-dessinée numérique

—

Une certaine idée de la mort | 2015

Publication collective Barbe Rose #2

—

Peur bleue | 2011

Recueil de poésie Pour l'instant

—

FORMATION

Diplôme de formation professionnelle en cinéma, profil scénariste | 2014

L'Inis (Institut national de l'image et du son), Montréal

—

Certificat en création littéraire | 2013

UQAM

—

Études cinématographiques | 2011

Université de Montréal

—

Double diplôme d'études collégiales Arts plastique / Arts et lettres, cinéma, théâtre

| 2011

Cégep de Drummondville

—

EXPÉRIENCES CONNEXES

Chargée de projet | Hiver 2019

Sodec

—

Analyse au contenu | 2017-2018

Téléfilm Canada

—

Lectrice externe / Conseillère à la scénarisation | Depuis 2015

Téléfilm Canada | Camera Oscura inc. | Item7 | SPORT | Art & Essai

—

AUTRES PRIX ET RECONNAISSANCES

Membre du jury FIFEM | 2016

Festival international du film pour enfants de Montréal

—

Programme de mentorat du FCTNM | 2016

Sélection pour le développement du long métrage *Ceux qui ne meurent pas*

—

Membre du jury Émile-Cantillon | 2015

Festival international du film francophone de Namur

—

Bourse de l'Académie Canadienne de Cinéma et de Télévision | 2014

Programme national d'apprentissage

—