Marie Davignon

Directrice photo | Réalisatrice

FILMOGRAPHIE

Les Barbares de la Malbaie | En production

Long-métrage

Directrice photo

Réalisation Vincent Biron | Scénarisation Marc-Antoine Rioux, Éric K. Boulianne et Alexandre Auger

Production Art et Essai

—

Amies | 2019

Court-métrage

Réalisatrice | Scénariste

Production Nellie Carrier, Marie Davignon (5e Maison)

Distribution Travelling

PRIX

Prix du jury pour meilleur court métrage canadien – Image + Nation Festival Films LGBTQUEER Montréal

FESTIVALS

Festival 48 images secondes, Florac France, 2019

Les Rendez-vous Québec Cinéma, Montréal, 2019

FNC – Programme Focus Québec-Canada, Montréal, 2018

FICFA – Moncton, 2018

—

Black Conflux | En post-production

Long-métrage

Directrice photo

Réalisation Nicole Dorsey

Production Band with picture

—

Cherche femme forte | 2019

Court-métrage

Réalisation Marilyn Cooke

Production Cinquième Maison

—

Sashinka | 2017

Long-métrage

Directrice photo

Réalisation Kristina Wagenbauer

Production Art et Essai

PRIX

Nomination au Prix du public – Journées de Soleure, Switzerland 2019

Mention spéciale du jury – Festival Dona y Cine à Valence, Espagne 2019

Gagnant du Indie Spirit Award – Naples International Film Festival, U.S 2018

FESTIVALS

Seattle International Film Festival, U.S. 2018 – Compétition officielle

Whistler International Film Festival, Canada 2018 – Compétition officielle

Cinefest Sudbury International Film Festival, Canada 2018 – Compétition officielle

Filmfest Bremen International Film Festival, Germany 2018 – Compétition officielle

TOFIFEST, Poland 2018 – Compétition officielle

—

Black Friday | 2017

Court-métrage

Directrice photo

Réalisation Stéphane Moukarzel

Production Reprise Films

PRIX

Prix Pierre Falardeau – Les Prix Prends Ça Court!, Québec 2018

Nomination pour meilleure direction photo – Vaughan Int. Film Festival, Canada 2018

FESTIVALS

Festival de Cinéma de la Ville de Québec, Québec 2018 – Compétition officielle

FICFA, Moncton, Canada 2017 - Compétition officielle

Québec en Court! - Projection Marché Clermont-Ferrand, France 2018

Clujshorts Film

20 MIN/MAX Film Festival, Allemagne 2018 – Compétition officielle

Rendez-Vous du Cinéma Québécois, Montréal 2018 – Compétition officielle

Regard, Saguenay, Québec 2018 – Compétition officielle

Les P'tites Vue - Centre Pauline Julien, Trois-Rivières – Québec 2018 – Compétition officielle

Festival Interactif de Cinema de Lévis, Québec 2018 – Compétition officielle

Regina Film Festival - Canada 2018 – Compétition officielle

Figari Film Festival - Italie 2018 – Compétition officielle

One Country, One Film - France 2018 – Compétition officielle

—

Aspirations | 2017

Court-métrage

Directrice photo

Réalisation Stéphane Moukarzel, F. Papillon, S. B. Jacques

Production ADESAM

—

La respiration de l'abeille | 2016
Court-métrage
Réalisation Sandra Coppola
Production By-Pass films
—
Le bruit des os qui craquent | 2016
Court-métrage
Directrice photo
Réalisation Sophie Dupuis
ONF
—
Le 11 août dernier | 2015
Court-métrage
Réalisation Yoakim Bélanger
Production Coop Vidéo
—
Une idée de grandeur | 2013
Court-métrage
Directrice photo
Réalisation Vincent Biron
4C Productions

FESTIVALS

Toronto Int. Film Festival, Canada 2014 – Compétition officielle
Atlantic Int. Film Festival 2014 – Compétition officielle
Pacific Meridian Vladivostok Film Festival 2014 – Compétition officielle
OZU Film Festival Italy 2014 – Compétition officielle
Festival Longue Vue sur le Court 2014 – Compétition officielle
Festival Int. du Court Métrage de Clermont-Ferrand, France 2015 – Compétition officielle
Les Rendez-Vous du Cinéma Québécois 2015 – Compétition officielle
Regard sur le Court métrage 2015 – Compétition officielle

Norwegian Int. Short Film Festival 2015 – Compétition officielle

—

Pour Michel | 2013

Court-métrage

Réalisation Kevin Landry

Production Sandrine Berger

—

Mile End | 2012

Court-métrage

Directrice photo

Réalisation Sandra Coppola

Production Parce Que Films

—

Faillir | 2012

Court-métrage

Réalisation Sophie Dupuis

Production Metafilms

PRIX

Prix ARRQ – Remise de prix Prends Ça Court!, Québec 2013

Meilleur court métrage de fiction – Rendez-vous du cinéma québécois, Québec 2013

Prix Meilleure réalisation – Regard sur le court métrage, Québec 2013

Award for Artistic contribution – Olhar de Cinema Curtiba, Brésil 2013

Nomination pour Uppsala Award in Memory of Ingmar Bergman) – Uppsala Film Festival 2012

FESTIVALS

Toronto International Film Festival, Canada 2012 - Compétition officielle

Festival du Film Francophone de Namur, France 2012 - Compétition officielle

Festival du Nouveau Cinema, Québec 2012 - Compétition officielle

Meilleure mise en scène, Prix Coupe du Court Vision Globale

Festival du Film de la Relève, Québec 2013 – Compétition officielle

Festival Int. du film de Dresden, Allemagne 2013 – Compétition officielle
Mecal int. Short Film Festival, Espagne 2013 – Compétition officielle
Kyiv Int. Short Film Festival, Pologne 2013 – Compétition officielle

—

Avalée | 2012
Court-métrage
Directrice photo
Réalisation Xavier Beauchesne-Rondeau
Production By-Pass Films

—

7H42 | 2011
Court-métrage
Réalisation Joëlle Hébert

—

Myri@m | 2010
Court-métrage
Directrice photo
Réalisation Sophie Dupuis
Productions du Crocodile Roux

—

Mourir sans faire de bruit | 2010
Court-métrage
Réalisation Xavier Beauchesne-Rondeau

—

Une fois de plus | 2009
Court-métrage
Directrice photo
Réalisation Sandra Coppola
Production ADESAM

PRIX

Gagnant du concours Pourquoi pas un court! – Rendez-vous du Cinéma Québécois, Québec 2009 – Sélection officielle

—

Vente de garage | 2009

Court-métrage

Directrice photo

Réalisation Laurence Clément

Productions Embarcadero

—

Taza | 2009

Long-métrage

Réalisation Daniel Gervais

Production Zestemédia Inc.

—

Beef | 2008

Court-métrage

Directrice photo

Réalisation Stéphane Cyr-Desjardins

Productions du Crocodile Roux

—

Poupée | 2008

Court-métrage

Réalisation Sandra Coppola

Productions Embarcadero

FESTIVALS

Regard sur le court-métrage au Saguenay – Québec 2009 - Sélection tourner à tout prix

Off-Court Trouville – France 2008 – Sélection officielle

Victoria film festival – Canada 2009 – Sélection officielle

Rendez-vous du Cinéma Québécois 2009 – Sélection officielle

Festival International du Cinéma Francophone en Acadie 2009 – Sélection officielle
Festival International du film de Sudbury 2009 – Sélection officielle

TÉLÉVISION

Policier Criminel II | 2016
Directrice photo
Réalisation Stéphane Moukarzel
N12 Productions
Diffusion : Canal D
—

Proprio en otage IV | 2016
Directrice photo
Réalisation Line Lampron
N12 Productions
Diffusion : Canal Vie
—

Les contemporains | 2014
Directrice photo
Réalisation Bernard Hébert
Production Anémic et Kinetic, Attraction média
Diffusion : ARTV
—

Drôles de blagues | 2014
Directrice photo
Production Kondolo
Diffusion : Radio-Canada
—

Là où je dors – intros/extros | 2012

Directrice photo

Production Kondolole

Diffusion : TFO

—

Légitime dépense | 2010

Tournages studio et courtes fictions

Réalisation Marc Carbonneau

Production Blimp Télé

Diffusion : Télé-Québec

—

Hors-Série | 2010

Tournages en studio

Réalisation Françcois Péloquin, Éric Cimon

MC2 Communication Media

Diffusion : TV5

—

Vente de Garage, Saison 4 | 2010-2011

Directrice photo

Réalisation Bernard Hébert

Production Claire Obscura

Diffusion : ARTV, Tou.tv

—

Chez Ménick | 2008

Directrice photo

Réalisation Philippe Arsenault

Productions Périphérie

DOCUMENTAIRE

Childhood | 2018
Court-métrage documentaire
Directrice photo
Réalisation Peter Svatek
ONF
—
Un homme sage-femme | 2018
Long-métrage
Directrice photo
Autres directeurs photos : Martine Asselin, Olivier Gilbert, Gabriele Kislat
Réalisation Martine Asselin
Triangle Production
—
MTL New Wave | 2016
Long-métrage
Directrice photo
Réalisation Éric Cimon
Production Périphéria
—
Fermières | 2014
Long-métrage
Directrice photo
Réalisation Annie St-Pierre
Production Micro_Scope
PRIX
Nomination pour meilleure direction photo et meilleur montage – Prix Écran Canadiens 2015
Film de clôture – Rencontre Internationales du documentaire de Montréal, Québec 2015

Love Under Cuban Skies | 2012
Long-métrage
Direction photo additionnelle
Direction photo principale : Katherine Giguère
Réalisation Wendy Champagne
Esperamos
—
Art Unlimited | 2012
Long-métrage
Directrice photo
Réalisation Bernard Hébert
Production Claire Obscura
—
Récréation | 2011
Long-métrage
Directrice photo
Réalisation Bernard Hébert
Production Claire Obscura

VIDÉOCLIPS

Dreaming Patrick Watron | Prod: Parce que Films| Réal: Joël Vaudreuil | en post-production
Carry me Alejandra Ribera | Prod: Louve Média | Réal: Kristina Wagenbaueur | 2016
I want Alejandra Ribera | Réal: Kristina Wagenbaueur | 2013
One Tune Doba | Prod: Radar Films | Réal: Michèle Grondin | 2012
Mélanie Brigitte St-Aubin | Prod: Radar Films | Réal: Jean-Vital Joliat | 2012
Culpabilité Chinatown | Prod: La Guérilla | Réal: Philippe Arsenault | 2012
Rien ni personne Ale Dee | Prod: Parce que Films | Réal: Sandra Coppola | 2012

Fuck shit up Karl Wolfe | Réal: Brian Finlay | 2011
Si tu meurs Sir Pathétik & Sens | Prod: Kartel Films | Réal: Sandra Coppola | 2011
Plus loin de toi Simon Bousquet | Prod: Complot Films | Réal: Sandra Coppola | 2011
Bounce Remix Boni Suba | Prod: Parce que Films | Réal: Philippe Arsenault | 2010
It's all good Misteur Valaire | Réal: David Pierrat et Olivier Picard | Collaboration spéciale Festival Off-Courts en France | 2009
You are love Dinner ar the Thompson's | Réal: David Pierrat et Olivier Picard | Collaboration spéciale Festival Off-Courts en France | 2009

PUBLICITÉ

Nintendo Switch | 2017
Réalisation Pierre Ouimet
Production N12
—
CIFB - Our Business Story | 2015
Réalisation Stéphane Moukarzel
Production OOMF Inc.
—
50 ans Journal de Montréal | 2014
Réalisation David Noiseux
Production Idea Communications
—
Garages Robert-Bernard | 2014
Réalisation David Noiseux
Production Idea Communications
—

Thinkglass | 2012
Réalisation Stéphane Moukarzel
Production Voyelles films

—

Fumée Secondaire | 2010
Réalisation Sébastien Trahan
Production Cécile Bascoul

—

Lancement de la programmation de Radio-Canada | 2010-2011
Réalisation Jean-Pierre Serra
Production Expérience 7

—

Enfamil | 2011
Réalisation Jean-Pierre Serra
Production Expérience 7

—

Le village du Père Noël | 2012
Réalisation Jean-Pierre Serra
Production Expérience 7

—

Club de Golf Royal Laurentien | 2010
Réalisation David Noiseux
Production Royal Laurentien

—

Dictée PGL | 2009
Réalisation Jean-Pierre Serra
Production Expérience 7

INSTALLATIONS VIDÉO

Tableau Vivant | 2011
Artiste : Claudie Gagnon
Musée d'art contemporain
—
« La chaise » | 2011
Artiste : Sylvie Laliberté
Musée d'art contemporain