Sandrine Brodeur-Desrosiers

Réalisatrice | Scénariste | Comédienne

FILMOGRAPHIE

Juste moi et toi | 2019

Court-métrage

Réalisatrice | Composition musicale

Scénariste Luis Molinié | DP Mathieu Laverdière

Production Camera Obscura (Joannie Deschambault)

PRIX

Class Jury Awards – Festival FILEM'ON, Belgique, 2019

Nomination Meilleur court métrage de fiction – MIAMI short FILM FESTIVAL, États-Unis, novembre 2019

Meilleur montage – SAPPORO International Short Flim Festival and Market, Japon, 2019

Prix du jury pour le meilleur court-métrage de fiction – Hamptons International Film Festival, USA, 2019

Grand Prix « Flickers International Vision Award » Flickers' Rhode Island International Film Festival 2019

L'ours de Cristal à la Berlinale – Berlin International Film Festival 2019

Grand Prix Canadien – 23e Festival Regard, Chicoutimi 2019

FESTIVAL

Chicago International Children's Film Festival, États-Unis, novembre 2019

Sapporo Short Film International Festival, Japon, octobre 2019

Thessaloniki International Film Festival, Grèce, octobre 2019

Cinemagic Film Festival, Irlande, octobre 2019
Filem'On – International Film Festival for Young Audiences, Belgique, octobre 2019
Festival de Cinéma de la ville de Québec, septembre 2019
Off-Courts Trouville, France, septembre 2019
Ulju Mountain Film Festival, Corée du Sud, septembre 2019
BUSTER Film Festival, Danemark, septembre 2019
Les Percéides, Festival international de cinema et d'art de percé, Gaspésie, août 2019
OFF Odense International Film Festival, Danemark, août 2019
Présenté en première montréalaise au Festival International de Film Fantasia, le 28 juillet 2019
Palm Springs Film Festival, USA, juillet2019
Plymouth Rebel Film Festival, UK, juillet 2019
Festival Regard, Chicoutimi, mars 2019

—

Pas d'chicane dans ma cabane | En développement
Long-métrage
Réalisatrice | Collaboratrice au scénario avec Maryse Latendresse
Production Forum Films

—

Noémie la nuit | En développement
Long-métrage
Réalisatrice | Scénariste
Récipiendaire de la bourse de démarrage de l'ARRQ 2019

—

Les éphémères (titre de travail) | En développement
Long métrage
Scénariste | Réalisatrice
Production Lyla films

—

Fanmi | En post-production

Court-métrage

Coréalisation avec Carmine Pierre-Dufour (scénariste)

Production François Bonneau

PRIX

Finaliste *Cours écrire ton court*, SODEC

—

Carl, espion moderne | En développement

Court-métrage

Scénariste | Réalisatrice

PRIX

Finaliste *Cours écrire ton court*, SODEC

—

Larguer les amarres | 2016

Court-métrage

Scénariste | Réalisatrice

Production Colonelle Films

FESTIVAL

Ulju Mountain Film Festival, Corée du Sud, septembre 2019

RVCQ, 2017

TIFF Kids, 2017

Aspen, 2017

Trouville, 2016

FNC, 2016

Festival du cinéma de la ville de Québec, 2016

Carrousel (Rimouski), 2016

—

Le truck | 2015

Court métrage

Réalisatrice | Productrice

PRIX

Regard sur le court-métrage – Gagnant prix Tourner à tout prix 2015

FESTIVAL

Fantasia, 2015

IFF Pacific Meridian in Vladivostok, Russie 2015

Encounters short Film and Animation Festival, Bristol, Angleterre 2015

Flicker, Rhodes Island Film Festival, 2015

Fantasia Film Festival, 2015

Festival de film de Québec, 2015

Festival des gens d'ici, 2015

Festival mural – court dans la rue, 2015

Mammoth film festival, 2016

Gässli, Suisse, 2016

SPASM, 2015

Ce l'ho Corto, Bologne, Italie, 2016

St-John's International Women's festival, 2016

Court mais trash, Belgique, 2016

Plein(s) Écran(s), 2016

TV/WEB Pacific voice, Safax Canada

—

T'es pas game | 2013

Court métrage

Scénariste | Réalisatrice | Productrice

Résidence artistique | production: Vidéographe

PRIX

Prends ça court - Gagnant prix vidéographe, 2015

FESTIVALS

Cannes Film Festival - Short Film Corner, section : *Not Short on Talent*

Festival du film de la relève, 2014
Fantastique weekend - Fantasia, 2014 (PRIX UDA : meilleure actrice – Virginie Ranger-B.)
En compétition officielle – Off-Courts Trouville, 2014
Festival de Québec, 2014
Calgary film festival, 2014
Festival de Percé, 2014
LA film festival, 2015
Mammoth film festival, 2015
Festival des Rencontres du court-métrage de Bourg-en-Bresse, Public du Zoom, « Les Courts du Vendredi », 2016
TV/WEB : ARTE, TV5

—

Kaupunki etsii klovnia (A city hunts for a clown) | 2013
Court métrage
Réalisatrice | Productrice
Co-production Canada-Finlande

PRIX

Une des 5 réalisateurs internationaux choisis pour participer au workshop RISE OF EUPHORIA

FESTIVALS

Présentation au Helsinki International Film Festival – Love & anarchy
Sélection officielle : Rendez-vous du cinéma Québécois, 2014
Festival du film de l'Outaouais - En compétition officielle & Sélection du jury – 2014
St-John's women film festival

—

Avant demain | 2013
Court métrage
Réalisatrice | Productrice
Scénariste : Anne Castelain

Dans le cadre de Réalisatrices, Tout court ; En partenariat avec FCTNM, Kino, conseil des Arts de Montréal et la condition féminine.
Distribution : Appui de Travelling distribution

FESTIVAL

Projection à l'Ex Centris, 6 mai 2013
Festival du Cinéma de la Ville de Québec, 2013
Festival Parties de campagne, 2014
Seoul International Youth Film Festival, 2014

—

Thank god it's the end of the world | 2012
Court métrage
Scénariste | Réalisatrice | Productrice: Court-métrage Kino

FESTIVALS

Commande pour le Festival de la fin du monde, Dec. 2012
Présentation au théâtre Rialto et au National

—

La Nerd | 2012
Court métrage
Scénariste | Réalisatrice | Productrice | Composition musicale
Distribution K Film Amerique

FESTIVALS

Festival International de Film Fantasia 2013
Présenté au cinéma avant le long-métrage *Grand Central* (Rebecka Ziotowski), 2013

—

La Disparue | 2012
Court métrage
Scénariste | Réalisatrice | Productrice | Composition musicale

FESTIVALS

Festival International de Film Fantasia 2013

—

Post-it | 2011

Court métrage

Co-scénarisation et jeu

Réalisation Émilie Ricard

Production : L'INIS

—

Un Trou dans la mémoire | 2010

Court métrage

Réalisatrice | Coproductrice | Compositions musicales

FESTIVAL

Extraits à l'émission « Pour Le Plaisir », Radio Canada

Sélection officielle au Short Film Corner, Cannes

Finaliste - Festival En Route, Air Canada

Sélection officielle : The World Film Festival

—

L'enfant | 2007

Court métrage

Réalisatrice | Coproductrice | Compositions musicales | Montage

PRIX

Mention spéciale – Laval film festival

Sandra and Leo Kolber scholarship for creative imagination and exceptionnal team spirit

—

32 short Films about François Girard | 2007

Court métrage

Réalisatrice | Productrice | Montage | Compositions musicales

PRIX

Mention spéciale pour la réalisation et la musique originale - Festival Intercollégial

Excellence scolaire et Bourse Jean-Pierre Mongeau (meilleur portfolio)

—

Portraits intimes | 2010

Multiplateforme

Films muets contemporains

Réalisatrice | Productrice| Compositions musicales | Montage

6 courts-métrages : La Nerds (avec Sophie Cadieux), La nonne et le moine, L'itinérante (avec Louise Bombardier), La disparue (avec Audrey Lacasse), L'homme à la vague, La séductrice captive

PRIX

Participation à l'évènement Zone Homa 2010

—

La perte des rêves à l'adolescence | 2005

Documentaire de 40 minutes

Réalisatrice | Montage | Composition musicale

PRIX

Excellence scolaire internationale - IBO (Genève)

Invité au : Forum Social Québécois 2007

—

PUBLICITÉ

Dans La Rue – 25e | 2013

Publicité

Réalisatrice – Publicité TV

Conception : ZIP communication

Production : Colonelle Films

Soy – So good, parce que c'est bon | 2013

Publicité

Réalisatrice – Publicité TV

Conception : ZIP communication

Production : Colonelle Films

—

Oleanna, Théâtre du Vaisseau d'Or – Théâtre Prospero | 2012-2013
Publicité
Réalisatrice | Productrice
Publicité web
Conception : Le Vaisseau d'Or
—

WEB

Capsules web promotionnelles pour le long métrage **Charlotte a du fun** | 2018
Réalisatrice
Production : Amerique film (Martin Paul-Hus)
—
ARRQ – Hommage à la réalisatrice Anne Claire Poirier | 2014
Corporatif
Réalisatrice | Composition musicale
—
Ways of seeing | 2013
Corporatif
Réalisatrice | Caméra | DOP | Montage
Italie
Produit par LA FABRICA (United Colors of Benetton)
—

EXPÉRIENCES CONNEXES

Louis Cyr : Adjointe au réalisateur | 2012
Réalisateur Daniel Roby
Production Christal Films
—

Incendies : Stage à la réalisation | 2009
Réalisateur Denis Villeneuve
Production micro_scope

—

Habilleuse : TV / Films canadiens et américains | 2007-2014
Mauvais Karma, Toute la vérité, Warm Bodies, Les sœurs Elliot, Aveux, Les invincibles, et plusieurs autres
Liste complète sur demande

—

COMÉDIENNE

Cinéma

Et au pire on se mariera | Blonde au party | Réal. Léa Pool | Prod : Lyla Films
La passion d'Augustine | Sœur Jeanne | Réal. Léa Pool | Prod : Lyla Films

—

Télévision

Policier criminel | Agente de filature | Réal. Stéphane Moukarzel | N12 Productions
Mensonge II | Magali | TVA
Proprio en otage | Locataire sous-sol | Réal. Stéphane Moukarzel | Épisode ''Roland''
Science Ou Fiction | 1st Silent role | Point De Mire | Épisode: Maigrir | Tv5
Graffiti | Chloé | Réal. Yvon Trudel | Radio-Québec

—

Théatre

Hedda Gabler | Mrs. Thea Elvsted | Isben | Andrew Hawkins | Drama Centre London
The Warrant | Nadezhda | Nikolaï Erdmann | Oleg Mirochnikov | Drama Centre London
The Seagull | Masha | Anton Chekhov | Irina Pakhomova | Vakhtangov Theatre
Macbeth | Lady Macbeth | W. Shakespeare | Trevor Rawlings | Shakespeare's Globe
Richard III | Lady Anne | W. Shakespeare | Paul Goodwin | Drama Centre London
The White Devil | Isabella | John Webster | Zoe Waites | Drama Centre London
Marriage à la mode | Philotis | John Dryden | Annie Tyson | Drama Centre London
Measure For Measure | Isabella | W. Shakespeare | Kate Bligh | Concordia

Crackwalker | Sandy | Judith Thompson | Kate Bligh | Concordia
Les Sept Portes | Femme Au Microphone | Botho Strauss | Anne Miller | Salle Brébeuf
Check, Please | Linda | Jonathan Rand | Farrell Kaufman | Concordia
Sorcière De Salem | Rebecca Nurse | Arthur Miller | Vincent Côté | Vaisseau D'or
—

Courts-métrages

Shakespeare From Montreal | Lady Anne / Isabella | W. Shakespeare | Anik Salas | 400 Ans Mort De Shakespeare - Globe
Jennifer 3 | Jennifer | Mathieu Beauchemin
Ruby Pleine De Marde | Cousine Violoncelliste | Jean-G. Bastien | Jean-G. Bastien | Travelling
Le Pool | Réceptionniste | Benjamin Lussier | Benjamin Lussier | Travelling
Villeray | Judith | Mélanie St-Arnaud | Mélanie St-Arnaud | Indépendant
La Règle Du Futur C. | Alice 2 | Martine Cuillerier | Claudia Hébert | Ffm (Gagnant)
Dr. Bannantyne | Shelly | Mélanie St-Arnaud | Mélanie St-Arnaud | Concordia
Portraits Intimes | Séductrice & Nonne | S. B-Desrosiers | S.B-Desrosiers | Zone Homa
The Garden | Lover | Chelsea Owen | Chelsea Owen | Concordia
Un Peu, Beaucoup | Amoureuse | Vitalia Chukhovich | Vitalia Chukhovich | UQAM
Un Dimanche... | Fille D'Anne Émond | Janie Cloutier | Janie Cloutier | Brebeuf
—

ÉDUCATION

INIS – Institut National de l'Image et du Son | 2011-2012
Montréal
Profil : Écriture de Long-métrage. Tuteurs : Benoit Guichard et Pierre Houle
En développement : scénario Back To Paradise
—

Université des Arts de Londres | 2010-2011
Londres | Moscou
Maîtrise en « European Classical Acting » – Mention : Mérite
Résidence au *Shakespeare Globe* et au *Vakhtangov Theatre*
Crédits de jeu complet sur demande
—

Université Concordia | 2007-2010
Montréal
BAC – Spécialisation en Production cinématographique – Mention : Mérite
Sandra and Leo Kolber Scolarship – For creative imagination and exceptional team spirit (2008)
Aide au financement pour la realisation de : *L'enfant* (2008), *Un Trou dans la Mémoire* (2010)

—

Temenos Productions | 2009
Montréal
Laban et Grotowski

—

Guildhall School of Drama and Music | 2008
Londres
Drama summer school – avec Patsy Rodenburg

—

Collège Jean-de-Brébeuf & Vincent d'Indy | 2005-2007
Montreal
Double DEC Arts, Lettres, Communication & Musique – Mention : Mérite
Bourse du millénaire, excellence scolaire, 2009
Bourse Jean-Pierre Mongeau : Meilleur portfolio, 2007
Aide au financement pour la realisation du court-métrage 32 shorts about François Girard
Crédits musicaux complets sur demande

—

ENSEIGNEMENT

Université Concordia | 2016
Chargée de cours : Acting and directing for screen (direction d'acteur)

—

Wapikoni mobile | 2013 - ...
Cinéaste formatrice dans certaines communautés des Premières Nations
—
CÉGEP Marie-Victorin | 2013
Réalisatrice invitée
—
Shakespeare globe | 2010
Midsummer night's dream, educational theatre
—
L'Épopée Imaginaire | 2007-2012
Comédies musicales parascolaires
Coach de jeu | Professeure de chant | Directrice musicale – orchestre de chambre | Cofondatrice – assistance à la productrice
Employeur : Jean-de-Brébeuf
—
Collège Jean-de-Brébeuf | 2007-2010
Apparitrice
—

JURY INVITÉ

Jury Main Film programme Tri(clycle) 2016-2017
Jury INIS au FIFEM 2012
Jury création au Festival international des scénaristes, à Valence (France), 2013
Jury CEGEP en spectacle, CEGEP Jean-de-Brébeuf, 2013
—

ASSOCIATIONS

ARRQ | UDA | SARTEC
—

APTITUDES SPÉCIALES ET INTÉRÊTS

Très bonne connaissance : Violoncelle, chant classique, opéra, chef d'orchestre, compositrice de musique (film/théâtre), cinéaste (fiction/documentaire), performances multidisciplinaires, éducation théâtrale, théâtre physique.

Intérêts : Acrobatie, cirque (trapèze), masque, danse (ballet, jazz rock), combat (épée, de rue), équitation, sports d'hiver, voyage.

Permis de conduire

—