



Sarah Mercey

Réalisatrice | Actrice | Storyboardiste | Animation

BIOGRAPHIE

Sarah Mercey est l'une des professionnelles du cinéma les plus prospères au Canada. Depuis vingt ans, Sarah fait partie intégrante de plus de dix des films les plus couronnés de succès financiers et acclamés à Hollywood. Elle a travaillé avec Walt Disney Feature Animation, Pixar et BlueSky-Fox Animation. Ratatouille, WALL-E, Toy Story 3 et Lilo & Stitch figurent parmi ses crédits.

En 2010, Sarah a orienté son expertise dans le domaine de l'animation vers le développement d'histoires pour le cinéma. Sarah a contribué au développement et à la réalisation de projets de scénarimage pour les prochains films de Blue Sky-Fox Animation.

En plus de son travail de narration, Sarah a également dirigé un numéro spécial de Noël pour la CBC appelé The Magic Hockey Skates pour lequel elle a reçu le Canadian Screen Award (meilleur réalisateur d'une série ou d'un programme animé).

En 2014, après une carrière réussie dans l'industrie de l'animation, Sarah est retournée aux études à New York. Elle a obtenu son diplôme d'actrice / réalisatrice de théâtre et de film, en mettant l'accent sur le travail de Shakespeare et de Tennessee Williams. Pendant ses études, Sarah a été consultante en narration et a contribué à la réécriture de la pièce primée, These Little One's Perish, créée pour la première fois à Broadway en janvier 2017. Armée maintenant d'un nouvel amour pour la langue écrite, Sarah est actuellement consultant en reportage auprès de l'un des meilleurs réalisateurs à Hollywood, a écrit un scénario tourné à l'été 2018 (dir. Sean Cisterna). Elle est également en train d'écrire un long métrage sur le passage à l'âge adulte à Québec et un court métrage sur l'amour non partagé entre un super héros et un super vilain.

On a demandé à Sarah de partager ses connaissances lors de plusieurs conférences.