



Marc-Antoine Rioux

Auteur | Scénariste

FILMOGRAPHIE

Une bombe au cœur (aka Le Saut de l'ange) | 2019

Court-métrage

Coscénariste avec Alexandre Auger, Éric K. Boulianne et Rémi St-Michel (réalisateur)

Produit par Panache Films et Cristal Films Productions

Distribué par Les Films Opales et Panache Films

PRIX

Gala des prix IRIS (Québec Cinéma) - En nomination dans la catégorie Meilleur court métrage fiction, 2020

Prix H264 Choix du jury, mise en ligne sur Apple TV et Amazon Prime Video – 16^e

Gala Prends Ça Court, 2020

FCVQ – Grand Prix Compétition Nationale – Court métrage, Québec 2019

International Short Film Competition, Fantasia – Meilleur acteur, Montréal 2019

SPASM – Meilleure chanson *Heart Bomb* dans "Une bombe au coeur", Montréal 2019

FESTIVALS

Red Rock Film Festival – Compétition officielle, USA 2019

Vancouver International Film Festival – Sélection officielle, Montréal 2019

Le long week-end du court – Trois-Rivières, 2019

17th IFF Pacific Meridian – Sélection officielle, Russie 2019

OFF-Courts Trouville, France 2019 – Compétition officielle

—

Les Barbares de La Malbaie | 2019

Long-métrage

Coscénariste avec Eric K. Boulianne et Alexandre Auger

Réalisation Vincent Biron | Direction photo Marie Davignon

Production Art & Essai

*SODEC Atelier Grand-Nord 2014

—

Monsieur Thibault | En développement

Long métrage

Coscénariste avec Éric K. Boulianne | Idée originale Phil Roy

Production KO24

*SODEC – sélectionné au programme d'aide à la scénarisation

—

Opération Sandbox | En développement

Long métrage

Scénariste

Production Caramel Films

—

La Guérite | En développement

Long métrage

Coscénaristes avec Éric K. Boulianne et Alexandre Auger | Réalisation Rémi St-Michel

Christal Films Production

—

Nico | En développement

Long métrage

Collaboration au scénario

Scénariste et réalisatrice Halima Ouardiri

Production Eyesteelfilm

—

Retour sur investissements | En développement

Long métrage

Scénariste

*SODEC 2011

—

Inna | En développement

Long métrage

Scénariste | Réalisatrice et collaboration au scénario Kristina Wagenbauer

Production Art & Essai

*SODEC 2015

—

PRANK | 2016

Long métrage - Vidéo HD - 80 min

Coscénariste avec Éric K. Boulianne, Alexandre Auger et Vincent Biron (réalisateur)

Production : Romance Polansky, Booty Allen et Art & Essai

Distribution FunFilm

PRIX

Prix Gilles Carle - Rendez-Vous Québec Cinéma 2017

FESTIVALS

Semaine de la critique de la Mostra de Venise 2016

Toronto International Film Festival 2016

Prix du Public Temps Zéro - Festival du Nouveau Cinéma de Montréal 2016

Hamburg Film Festival 2016

London Raindance Film Festival 2016

Buenos Aires International Festival of Independent Cinema 2017

—

Encore fiancés | 2016

Court-métrage

Coscénariste avec Catherine Therrien (réalisatrice)

—

Bienvenue à Ordos | 2015-2016

Long métrage

Conseiller à la scénarisation

Scénario d'Alexandre Lafferrière | Réalisateur Maxime Giroux

Production Metafilms

—

Killing by the Book | 2011-2012

Long métrage

Idée originale, responsable du projet

Coscénariste avec Éric K. Boulianne et David B. Ricard

—

Basques | 2010-2014

Long métrage

Idée originale et scénariste

Collaboration au scénario Hubert-Yves Rose

*SODEC 2010

—

Laquelle? | 2010

Court-métrage – vidéo

Scénariste

Productions du Chat Fâché

—

Mauvaise | 2009

Court-métrage – vidéo

Scénariste et producteur

Productions du Chat Fâché

FESTIVALS

Festival Fantasia 2010

—

TÉLÉVISION

Lis T'Classiques | 2016

Capsules humoristiques éducatives

Co-scénarisation avec Helen Faradji

Diffusion La Fabrique Culturelle & Télé-Québec

—

WEB

Le Club de lecture | 2014

Websérie

Co-conception et co-scénarisation avec Éric K. Boulianne | Réalisation Rémi St-Michel

Production Jimmy Lee et Jessie Films

—