



# Pier-Luc Lasalle

## Auteur | Scénariste

---

### BIOGRAPHIE

Auteur et scénariste, Pier-Luc Lasalle est diplômé en écriture dramatique de l'École nationale de théâtre du Canada. Dès sa sortie, il devient, avec sa pièce *Construction*, le plus jeune auteur jamais créé au Théâtre du Rideau Vert. Depuis, plusieurs de ses textes ont été portés à la scène : *L'anatomie du chien*, à la salle Jean-Claude Germain, *La fête à Jean*, à la salle Fred-Barry ainsi que *La croisée des chemins* et *Clara dans les bois*, deux pièces jeune public, présentées à Montréal et en tournée à travers le Québec. En 2010, il est lauréat des Journées de Lyon des auteurs de théâtre avec sa pièce *Judith aussi*. En 2011, ce texte, publié aux éditions Théâtrales, est finaliste pour le Prix littéraire du Gouverneur général.

Pier-Luc Lasalle travaille actuellement au développement de différents projets télé et cinéma. Il a, entre autre, participé à l'écriture de la série *Les invisibles*, adaptation de la série française *10%* et scénarisé le court-métrage *Seule*, réalisée par Mélanie Charbonneau.