



# Patrice Sauvé

## Réalisateur | Concepteur

---

### BIOGRAPHIE

Patrice Sauvé est l'un des réalisateurs québécois les plus prolifiques des dernières années. Dès ses débuts, il a touché à la réalisation de magazines culturels et d'affaires publiques, de documentaires et de séries jeunesse pour la télévision. En 2001, il a réalisé *La vie, la vie*, cette série dramatique a obtenu un immense succès populaire et critique. En tout, 10 Géméaux lui ont été décernés, dont celui de la meilleure réalisation deux années consécutives. Ont suivi les séries fantastiques *Grande Ourse* et *L'Héritière de Grande Ourse* qui ont reçu toutes deux le Prix Géméaux de la meilleure réalisation et ont cumulé au total 20 Prix Géméaux. En 2004, il a réalisé la série *Ciao Bella!* Il a ensuite réalisé la série *Vertige* (9 Géméaux dont Meilleure réalisation), *Karl & Max* en 2015 et le thriller policier *Victor Lessard* en 2017 et *Victor Lessard: Violence à l'Origine (S2)* en 2018 qui atteignent plus d'1 million de visionnements, la série originale la plus regardée sur la plateforme VOD Club Illico de Vidéotron. Sa série dramatique basée sur le roman autobiographique *Le Monstre* d'Ingrid Falaise est acclamée par le public et la critique (6 nominations Prix Géméaux) et sa série télé policière dramatique *La Faille*, diffusée sur Club illico, rafle 11 nominations aux 35e Prix Géméaux. Ces deux dernières furent sélectionnées en Compétition Officielle Internationale au *Festival de la Fiction* de Larochele.

Patrice a réalisé la série *Larry* (2022), disponible sur Ici tou.tv Extra.

Patrice Sauvé est aussi le réalisateur de plusieurs films dont *Cheech*, son premier long métrage en 2006 suivi de *Grande Ourse, la clé des possibles* en 2009, puis son troisième, *Ça sent la coupe*, inspiré du roman de Matthieu Simard et mettant en vedette Louis-José Houde, en 2017. Il est développe son prochain long-métrage, *La Petite et le Vieux*.

---