



Matthieu Simard

Auteur

BIOGRAPHIE

Matthieu Simard adore écrire des romans, mais déteste écrire sa propre biographie. Dans une bio, il se contente d'habitude d'énumérer ses romans, publiés aux éditions Stanké (*Échecs amoureux et autres niaiseries*, *Ça sent la coupe*, *Douce moitié* et *Louis qui tombe tout seul*) et se sent mal de dire qu'ils ont tous connu un succès impressionnant.

Parfois, il mentionne qu'il est né à Montréal en 1974 et que ses thèmes de prédilection sont les relations amoureuses, la solitude et la santé mentale. Il lui arrive aussi de parler des projets de scénarisation qu'il a entrepris au cours des dernières années, qui sont toujours en cours, notamment : la scénarisation d'un long métrage inspiré de *Ça sent la coupe*.

En général, il arrête là, ne sachant pas quoi ajouter. Heureusement, depuis quelques temps, il peut aussi souligner la parution de la série jeunesse *Pavel*, publiée aux éditions de la Courte échelle, dont le premier épisode, *Plus vivant que toutes les pornstars réunies*, a été finaliste aux prix du Gouverneur général 2009. Ce qui lui a fait bien plaisir.