



Margaret McBrearty

Auteure | Scénariste

TÉLÉVISION

Coiffure Mile-End | En développement
Série télé | idée originale
Co-auteure avec Caroline Allard

Cap aux phoques | En développement
Série télé

Première Dame | En développement
Série télé

Toi et moi | 2014-2015
Série, comédie romantique
Co-créateur, Coscénariste avec Matt Holland
Production: Lusio Films, Slalom | Diffusion : Netflix, Ici Radio-Canada Télé & Ici
tou.tv

LIVRE

Petipouf | En développement

Contes pour enfants

Auteure | illustrés par Andy Buell

THÉÂTRE

Blindsided | 2013-2014

Théâtre multidisciplinaire bilingue

Texte et interprétation Sabrina Reeves

Traduction Margaret McBrearty

Mise en scène Matt Holland

Avec Enrica Boucher, Ludger Côté, Catherine Dajczman, Sharon Ibgui, Gabriel

Paré et Audrey Talbot

Présentation La Chapelle | Production Fée Fatale

—

Le Café ouvert est fermé | 2009

Écriture

Pièce de théâtre

—

Loulou sur le chemin de Compostelle | 2004-2008

Pièce de théâtre

Création, performance et tournée

PRIX

Conseil des Arts et lettres du Québec 2003

Bourse d'écriture 2003

—

Lettres d'outre-mer pour en finir avec la guerre 2003

Publication du collectif chez Lanctôt Éditeur

La Terre est tellement grande 1999-2003

Pièce de théâtre

Écriture, création et tournée 1999-2001

Publié chez Dramaturges éditeurs 2002
