



François Delisle

Réalisateur, scénariste et producteur

FILMOGRAPHIE

Cash Nexus en financement
Scénariste, réalisateur et producteur
Production: Films 53/12

The Acrobat en financement
Producteur
Auteur et réalisateur : Rodrigue Jean
Production: Films 53/12

Nirliit en développement
Scénariste, réalisateur et producteur
Production : Films 53/12

Untitled, 1977 en développement
Scénariste, réalisateur et producteur
Production : Films 53/12

Rétrospective des films de François Delisle au Cinéma Excentris et au Centre Phi en novembre 2015.

Chorus 2015

DCP scope - noir et blanc - 97 minutes

Scénariste, réalisateur et producteur

Production: Films 53/12

Diffusion : Société Radio-Canada, Super Écran et Sundance Channel

DISTINCTIONS

Jeonju International film Festival (Corée du Sud), 2016

Prix du Public au Festival du cinéma québécois à Biscarrosse (France), 2016

Festival 48 images secondes (France), 2016

Lauréat du Prix Collégial du cinéma québécois, 2016

Journée du cinéma québécois à Rome, 2016

En nomination au Gala du cinéma québécois 2016 (meilleure actrice: Fanny Mallette, meilleur montage et Film s'étant illustré à l'extérieur du Québec)

Soma Film Festival (South Orange), 2016

Quebecine MX (Mexique), 2016

Young French Cinéma (Tournée américaine), 2016

Chennai international film festival (Indes), 2015

French Film Festival UK, 2015

Darmstad Film Festival (Allemagne), 2015

Black night Talinn Film Festival (Estonie), 2015

Kolkata International film festival (Indes), 2015

Festival du film francophone d'Albi Les Œillades, 2015

En compétition au Festival International du Film de Namur, 2015

Rio International Film Festival, 2015

En compétition au Raindance Film Festival à Londres, 2015

Cinefest Sudbury international film festival, 2015

Warsaw 2 Riverside film festival (Pologne), 2015

Grand Prix du Festival Fünf Seen Film Festival (Allemagne), 2015

Prix du Jury au Indianapolis Film Festival, 2015

Trencin Art film festival (Slovaquie), 2015

Taipei film festival, 2015

Festival international du film de La Rochelle, 2015
Festival de Cinema d'Autor de Barcelona, 2015
Film de clôture aux 33e Rendez-vous du cinéma québécois, 2015
65e Berlinale, Panorama, 2015
En compétition au 2015 Sundance film festival, 2015

Qu'est-ce qu'on fait ici? 2014

DCP scope - couleur - 97 minutes

Producteur

Auteure et réalisatrice : Julie Hivon

Production: Films 53/12

Diffusion : Société Radio-Canada et Super Écran

DISTINCTION

Cinéma du Québec à Paris, 2014

Festival international du film de Vancouver, 2014

Une jeune fille 2014

DCP - couleur - 87 minutes

Producteur

Auteure et réalisatrice : Catherine Martin

Production: Films 53/12

Diffusion : Société Radio-Canada et Super Écran

DISTINCTION

Festival international du film de la Rochelle, 2014

En compétition au Festival de film de femmes de Créteil, 2014

Prix du jury au Festival de Cinéma de la Ville de Québec, 2013

38^e Toronto international film festival, 2013

La Météore 2013

DCP scope – couleur – 85 minutes

Scénariste, réalisateur et producteur

Production : Films 53-12

Diffusion : Illico, itunes, Super Écran, TFO, Sundance Channel

DISTINCTION

Festival 48 images secondes (France) – 2016

Festival international du film de La Rochelle – 2015

En nomination aux 2014 Canadian Screen Awards pour meilleures images – 2014

Prix Luc-Perreault/La Presse de l'Association québécoise des critiques de cinéma (AQCC) : Meilleur film de 2013, 2014

Raindance Film Festival à Londres - 2013

Fresh Film Festival Prague, République Tchèque – 2013

En compétition au Festival les Percéides – 2013 / Grand Prix ACIC-ONF – Les Percéides du meilleur film canadien

Canadian Front au MOMA de New York – 2013

Film de clôture aux 31^e Rendez-vous du cinéma québécois – 2013

63^e Berlinale, International forum of new cinema – 2013

Sundance Film Festival - 2013

Publication du récit photographique *Le Météore* d'Anouk Lessard et François Delisle.

2 fois une femme 2010

35 mm – couleur – 94 minutes

Scénariste, réalisateur et producteur

Production : Films 53/12

Diffusion : Télé-Québec, Illico, Super-Écran, APTN

DISTINCTION

Festival de Cine Internacional de Ourense, Espagne – 2011

En compétition au Monaco Charity Film Festival – 2011

Boston International Film Festival – 2011

En compétition au Worldfest Houston – 2011

Festival Diverciné, Ottawa, Vancouver – 2011

Fête du cinéma francophone international "CinéFranco", Toronto – 2011

Semaine du cinéma québécois au Museum of fine Arts de Boston – 2011
En nomination aux Prix Jutra 2011 (meilleure actrice : Évelyne Rompré, meilleur maquillage : Mélanie Turcotte et Mario Soucy) – 2011
FrauenFilmTage, Vienne, Autriche – 2011
29^e Rendez-vous du cinéma québécois – 2011
Évènement "I was not alone" au Musée d'art moderne d'Istanbul – 2011
Festival international du film de Baie-Comeau – 2011
Festival international du film de Pune, Inde – 2011
Festival international du film de Chennai, Inde – 2010
En compétition au Festival international du film de Mannheim-Heidelberg, Allemagne – 2010
Festival international du film de Sao-Paulo, Brésil – 2010
Festival international du film de Mumbai, Inde – 2010
Festival international du film de Chicago – 2010
Festival international du film de Pusan, Corée - 2010

***Toi** 2007*

35 mm – couleur – 87 minutes
Scénariste, réalisateur et producteur
Production: Films 53/12
Diffusion : Télé-Québec, Super Écran et Illico

DISTINCTION

Festival international du film de Minneapolis-Saint-Paul – 2009
Festival international du film de Calgary - 2008
Festival international du film de Munich – 2008
Évènement "Le cinéma du Québec à Milan" – 2008
Film d'ouverture à la fête du cinéma francophone international "CinéFranco", Toronto – 2008
En nomination aux 28^e prix Genie (interprétation féminine dans un premier rôle : Anne-Marie Cadieux) – 2008
Festival international du film de Kingston – 2008
26^e Rendez-vous du cinéma québécois – 2008
Festival international du film de Palm Springs – 2008

Tournée australienne et néo-zélandaise organisé par Film circuit international du festival international du film de Toronto – 2007
Festival International du film de Vancouver – 2007
En compétition mondiale au Festival International des films du monde de Montréal – 2007

***Le bonheur c'est une chanson triste* 2004**

35 mm – couleur – 84 minutes

Scénariste, réalisateur et producteur

Production: Films 53/12

Diffusion : Super Écran et Télé-Québec

DISTINCTION

Festival Les Lumières de Safi , Maroc - 2006

Festival Focus on French Cinéma, Greenwich États-Unis - 2006

La semaine de la francophonie, Boston États-Unis - 2006

Frans Film Festival – Ciné Premières, Pays Bas - 2005

Festival International du film d'Alexandrie, Égypte, 2005

Festival International du film de Moscou, Russie - 2005

Festival International du film de Munich, Allemagne - 2005

Commonwealth Film Festival de Manchester, Royaume- Uni - 2005

Fête du cinéma francophone international " CinéFranco", Toronto - 2005

Événement " Le cinéma du Québec à Milan", Italie - 2005

Festival du film francophone de Vienne, Autriche - 2005

Festival International du Film Francophone de Bratislava, Slovaquie - 2005

Nuit du cinéma francophone à Pècs, Hongrie - 2005

Nuit du cinéma francophone à Budapest, Roumanie - 2005

23^e Rendez- vous du cinéma québécois - 2005

Nomination pour le prix de l'Association québécoise des critiques de cinéma (meilleur film de l'année)

Film de clôture au Festival Cinémental, Winnipeg - 2004

Festival international de cinéma de Sao-Paulo, Brésil - 2004

En compétition officielle au Festival International du Film Francophone de Namur, Belgique - 2004

Festival International du film de Vancouver - 2004

Prix du meilleur long-métrage canadien et film de clôture au Festival international du cinéma francophone en Acadie, Moncton – 2004
Atlantic International Film Festival, Halifax - 2004
En compétition au Festival du cinéma des 3 Amériques - 2004

Ruth 1995

35 mm – couleur – 70 minutes

Scénariste, réalisateur et producteur

Production: Gachet Films

Diffusion : TFO, Super Écran et Société Radio-Canada

DISTINCTION

En compétition internationale au Festival "Filmtage Tübingen", Allemagne

Festival international du film de Bruxelles, Belgique, Kaléidoscope du cinéma mondial

En compétition au Festival du cinéma québécois de Blois, France

En préselection pour représenter le Canada pour "L'Oscar du meilleur film en langue étrangère" aux Academy Awards – 1995

Participation au Virtual Film Festival sur internet

13^e Rendez-vous du cinéma québécois

Nomination pour le prix L-E-Ouimet-Molson (meilleur long métrage) et finaliste pour le prix SARDEC (meilleur scénario de long métrage)

Festival international du film de Québec. Sélection internationale

Festival des films du monde, Montréal. Cinéma de demain : nouvelles tendances

Beebe-plain 1991

16 mm – noir et blanc – 43 minutes

Scénariste, réalisateur et producteur

Production : Gachet Films

DISTINCTION

5 jours du cinéma indépendant canadien, Montréal

Festival du cinéma québécois de Blois, France

Festival du court-métrage et de la vidéo de Yorkton Saskatchewan

10^e Rendez-vous du cinéma québécois

Nomination pour la bourse Claude-Jutra – O.F.Q.J. (Meilleur jeune espoir chez les réalisateurs de courts et moyens métrages)

Du couteau au fusil 1990

16 mm – couleur – 14 minutes

Scénariste, réalisateur et producteur

Production: Gachet Film

DISTINCTION

En compétition internationale et québécoise au Festival international du jeune cinéma de Montréal

La mer on s'en fout 1989

16 mm – noir et blanc – 13 minutes

Scénariste, réalisateur et producteur

Production: Gachet Films

DISTINCTION

Programme spécial des 20 ans de Cinéma Libre au Festival de Cinéma international des premières œuvres, Sainte-Thérèse

Concours international des jeunes réalisateurs, Cinéma Jove 91, Valencia, Espagne

Swing Troubadour 1988

Court métrage

Scénariste, réalisateur et producteur sur film super-8

Un requin dans ta poche 1987

Court métrage

Scénariste, réalisateur et producteur sur film super-8

La grande fosse 1986

Court métrage

Scénariste, réalisateur et producteur sur film super-8

Formation académique

BAC en Beaux Arts / "Film production" de l'Université Concordia