



Christophe Cousin

Scénariste, Réalisateur

FILMOGRAPHIE

RÉALISATEUR

Deux temps, trois mouvements Paris/Québec 2014

Long-métrage

Scénariste-réalisateur

Avec Aure Atika, Zacharie Chasseriaud, Anne-Marie Cadieux, Antoine L'Ecuyer

Production (Québec) : Amérique Film / Martin Paul-Hus, Parallaxes / Sonia

Despars

Production (France) : La Vie est belle / Céline Maugis.

Présenté en grande première au Festival de cinéma de la ville de Québec

Après la frontière Darvault 2002

Court-métrage de fiction (35 mm, 5'30, noir et blanc)

Réalisateur

Avec Adrienne Pauly et Eric Caruso

Production : Trafic Films

Sélectionné aux festivals de Valenciennes, Valence, Porto, Dresden,

Wiesbaden, Tunis, etc.

Témoins de la nuit Paris 2001

Court-métrage de fiction (35 mm, 12'30, couleur)

Réalisateur

Avec Daniel Duval et Aïssa Maïga. Production: Art'n Go

Sélectionné aux festivals d'Hambourg et Wiesbaden

André Markowicz Rouen 1999

Documentaire sur André Markowicz, traducteur de Dostoïevski pour les éditions Actes Sud

Réalisateur

Diffusion : *Qu'est-ce qu'elle dit Zazie ?*, le 16 mars 1999 sur France 3

Production : Les Films à Lou

SCÉNARISTE

Passer l'hiver Paris 2013

Co-auteur avec Aurélia Barbet

Adapté du recueil de nouvelles éponyme d'Olivier Adam

Avec Lolita Chammah, Gabrielle Lazure

Production : Abelina Film Production / Serge Dubeau

Distributeur : Shellac

» PRIX

Trophées CNC du premier scénario, (Janvier 2008)

Forum des auteurs, festival de Bourges, (mars 2009)

LECTEUR

Présélection de scénarios (Avance sur recettes, aides à l'écriture et à la réécriture) pour le CNC - 2009-2013

PRODUCTEUR

Sans voix Paris 2007

Court-métrage de Renaud Epelboin (Vidéo, 15', couleur) avec J-E Eyoum-Deido

Production : Trafic Films. Sélectionné au festival Cas d' Rage (Gagny)

Cats and Dogs Paris 2003

Court-métrage de Kamen Kalev (Vidéo, 26', couleur)
avec Olivier Constant, Jeanne Herry, Adrienne Pauly

Production : Trafic Films

Sur Commande Perriers-sur-Andelle 2005

Court-métrage de Jacques Strang (35mm, 15', couleur)
avec Albert Delpy et Fabrice Castajon

Sélectionné au festival de Vaulx-en-Vellin

Production : Trafic Films/Finalement Productions

Après la frontière Darvault 2002

Court-métrage de fiction (35mm, 5'30, noir et blanc)
avec Adrienne Pauly et Eric Caruso

Production : Trafic Films

» PRIX

Sélectionné aux festivals de Valenciennes, Valence, Porto, Dresden, Wiesbaden, Tunis, etc.