

Margaret McBrearty Auteure | Scénariste

BIOGRAPHIE

C'est d'abord comme comédienne que Margaret entreprend sa carrière. Formée en interprétation à l'École Nationale de théâtre du Canada, elle a joué dans de nombreuses productions tant au théâtre, au cinéma, qu'à la télévision. Comme auteure, sa toute première pièce La Terre est tellement grande a été publié chez Dramaturges Éditeurs. Cette pièce a été acclamé tant par le public que la critique et a fait l'objet d'une tournée. Son deuxième spectacle solo, Loulou sur le Chemin de Compostelle, a lui aussi été très bien accueilli, a fait une tournée et a même été invité au Fem Fest de Winnipeg, un rare honneur pour une pièce en français. Margaret a par la suite travaillé sur différents projets pour le petit écran, notamment Toi & Moi, une comédie romantique qu'elle a co-créé et co-écrit, diffusée sur lci Radio-Canada, ARTV et Netflix. Elle développe en ce moment Coiffure Mile-End, une série qu'elle a créée et qu'elle co-écrit avec Caroline Allard. Margaret s'active également à l'écriture de Petipouf, une série de contes pour enfants.